

# De mooiste muziekopleiding

voor jongens vanaf zes jaar

## Een unieke cursus muzikale vorming

Elk schooljaar start het Kampen Boys Choir een éénjarige cursus Algemene Muzikale Vorming voor jongens van groep drie en vier van de basisschool. In de lessen maken we gebruik van de methode 'Een leven lang zingen', geschreven door Rintje te Wies, artistiek leider van het Kampen Boys Choir.



De cursus richt zich op het samen zingen en spelen. We maken daarbij gebruik van een cimbaal. De jongens - ook wel cimbalisten genoemd - maken op een vlotte en speelse manier kennis met maat, ritme, het notenschrift en eenvoudige algemene muziekleer.

De aanpak is motiverend en vormend. Naast ritmische en melodische solfège (leren zingen van blad), wordt veel aandacht besteed aan houding, stemvorming en

ademhalingstechniek. Alle leerstof is gericht op het leren zingen en het ontwikkelen van een goed en gezond stemgebruik, zowel in zingen als in spreken.

De cimbalisten krijgen eenmaal per week een les van 40 minuten. De lessen worden gegeven in het Muziekgebouw van het Kampen Boys Choir aan de Blekerijweg 1a in IJsselmuiden.



## Het opleidingskoor

Na de eenjarige basis cursus kunnen jongens doorstromen naar het opleidingskoor. Ook hier maken we gebruik van de methode 'Een leven lang zingen', maar wordt tegelijkertijd steeds meer gewerkt aan de ontwikkeling van het muzikaal voorstellingsvermogen en het musiceren in groepsverband. In de loop van deze periode kunnen getalenteerde jongens stap voor stap aansluiten bij het Kampen Boys Choir. Meestal gebeurt dit in de periode in de aanloop naar de uitvoeringen van de Matthäus Passion of in de periode voor kerst.



## Probationer

Ze krijgen dan de status van 'probationer', probeerder. In deze periode repeteren ze mee met de jongens van het Kampen Boys Choir. Op uitvoeringen zingen ze eerst een beperkt deel van het repertoire mee, maar na verloop van tijd breidt zich dat geleidelijk uit. Daarnaast gaan hun (vaak individuele) lessen gewoon door, tot het moment daar is dat ze de opleiding afronden door middel van een test. Op uitvoeringen draagt een

probationer nog niet de witte surplice. Ze kleden zich in de rode koortoga en onderscheiden zich daarmee van de overige zangers.

## Chorister bij het Kampen Boys Choir

Op de eerstvolgende uitvoering na het behalen van de test, krijgt de nieuwe zanger met enig ceremonieel de witte surplice omgehangen door de leiders van de jongens van het koor. Vanaf dat moment mag de jongen zich een volwaardig lid van het Kampen Boys Choir weten. En daarmee ligt ook de weg open naar de mogelijkheid een opleiding te volgen als solist. Het is het Kampen Boys Choir er alles aan gelegen elk mogelijk talent ten volle te benutten. Jongens met een gezonde stem, een helder verstand en voldoende muzikale aanleg



krijgen daarom de kans zich te ontwikkelen tot solist bij het Kampen Boys Choir. Op het Youtube kanaal 'Kampen Boys Choir' kunt hier veel voorbeelden van zien en horen.



## Het Kampen Boys Choir

De grootste groep zangers binnen het Kampen Boys Choir vormen de trebles, de jongenssopranen. Dat zijn er tussen de zestien en twintig. Maar het koor kent echter een vierstemmige bezetting van alten (countertenors), tenoren en bassen. Deze partijen worden gezongen door (jonge) mannen, die vrijwel zonder uitzondering als jongenssopraan zijn begonnen bij het Kampen Boys Choir.

## Het Kampen Boys Choir in Engeland



Het Kampen Boys Choir spiegelt zich in al zijn facetten aan de beroemde Engelse jongenskoren. Dit uit zich in de keuze van het repertoire, de kleding, de opbouw en samenstelling van het koor, maar ook in de koorklank die we nastreven. We vinden het belangrijk dat de jongens en mannen 'feeling' blijven houden met de unieke Engelse jongenskoortraditie.

Daarom maakt het koor

elke twee jaar een reis naar Engeland om zich daar een week onder te dompelen in een van de mooiste kathedralen van Engeland, namelijk Westminster Abbey in Londen. Zowel in 2017, 2019 en 2022 zong het Kampen Boys Choir daar een week lang de dagelijkse Choral Evensong. Ook voor 2024 staat deze reis weer op het programma.

Het Kampen Boys Choir werkt sinds 2006 nauw samen met De Nederlandse Bachvereniging in de uitvoeringen van de Matthäus Passion van J.S. Bach in o.a. Naarden, Utrecht, Rotterdam, Aarden-burg en het Concertgebouw in Amsterdam.. Ook heeft het koor meegewerkt aan uitvoeringen met het Noord Nederlands Orkest in o.a. War Requiem van Benjamin Britten.



Het Kampen Boys Choir biedt jongens vanaf zes jaar een opleiding waar de volgende aspecten van grote waarde zijn:

- Ontwikkeling van een goed en gezond stemgebruik
- Training van het muzikaal gehoor
- Noten leren lezen en van blad leren zingen
- Leren functioneren in een team
- Jezelf leren presenteren voor publiek
- Groeien naar een steeds hoger niveau
- Kennismaken met de klassieke muziek van onze westerse cultuur
- Uiteindelijk: zingen in mooie kerken en op belangrijke (inter)nationale podia
- Nieuwe vrienden maken en vooral heel veel plezier beleven
- Onvergetelijke indrukken op doen
- Genieten van een prachtige (vrije)tijdsbesteding

### **Wat kost het?**

De kosten voor de éénjarige basiscursus bedragen: € 26,50 per maand (gedurende 10 maanden) inclusief gebruik van cimbaal. (De drie lesboeken a € 18,50 zijn niet bij de prijs inbegrepen)

### **Personalia:**

Docent/dirigent/artistiek leider : Rintje te Wies - tel. 06- 22 21 90 15 email: r.a.te.wies@gmail.com

Zangdocent jongemannen: Jasper Schweppe - tel. 06- 51 16 09 36

Zakelijk leider: Henk Stoel tel. 06-22 39 61 38 - email; henkstoel@kampenboyschoir.nl

**Website;** [www.kampenboyschoir.nl](http://www.kampenboyschoir.nl) Bankrekening: NL 41 RABO 014 99.86.440

Koorschool: Blekerijweg 1A - 8271 BH IJsselmuiden

